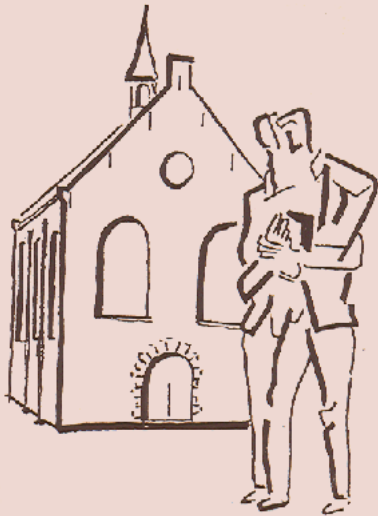


VAN GOGHKERKJE CONCERT

ZONDAG 17 JANUARI
15.30 TOT 16.30 UUR



DOUBLE TWO *

ANNE-MIEKE POST-SMETSERS
HELEEN STRATING

TON HARTERINK
PIETER JANSEN

Algemene informatie

Dit is het derde concert van het elfde concertseizoen in het Van Goghkierkje te Zundert.
De schilder Vincent van Gogh is in 1853 in Zundert geboren en zijn vader was 22 jaar dominee in deze kerk. Vandaar de naam Van Goghkierkje. Het beschieden kerkgebouw is in 1805 gebouwd en begin 1806 in gebruik genomen; het gebouw is een rijksmonument. In 1952 is het interieur vernieuwd en later is er een consistorie en een nevenruimte bijgebouwd. Onlangs is het interieur opnieuw geschilderd. In 1995 is er in de kerk een nieuw orgel geplaatst.
Op het Vincent van Goghplein voor de kerk staat een beeld van Vincent en zijn broer Theo, in 1964 gemaakt door de beeldhouwer Ossip Zadkine in Parijs. Deze beeldhouwer heeft in totaal 4 verschillende beelden en een gedenkpenning over Vincent van Gogh gemaakt, maar de vormgegeven verbintenis van Vincent samen met zijn broer Theo in Zundert is uniek.

Volgende concert

28 februari 2010 Fluitkwartet Contour biedt kamermuziek en lichte muziek. Dit komt tot uiting in de repertoirekeuze die 4 eeuwen muziekgeschiedenis omvat, van barok tot hedendaagse composities en jazz..

Organisatie

De kleur van de concerten wordt bepaald door het gebouw, de status van kerkruimte maar ook door een brede schakering van muzikale vormen. Vrijwel alle muziekinstrumenten hebben al in deze ruimte geklonken.
Uitgangspunt is een muzikaal niveau van beroepsmuzici. Deze concerten worden voorbereid door een werkgroep met vertegenwoordigers van het Van Goghkierkje en diverse muziekgroepen uit Zundert.

Heden bestaat de werkgroep uit Nely en Pieter van Nes (Van Goghkierkje); Janus Havermans, penningmeester en Kees Schrauwen (koninklijke harmonie Nut en Vermaak); Nan Havelaar (zangers in diverse koren) en Jan van Trier (geluidstechniek en drukwerk).

De organisatie vindt plaats i.s.m. CultuurCentrum Zundert. De zondagmiddagconcerten beginnen steeds om 15.30 uur en duren een uur. Na afloop is gelegenheid om onder het genot van een kopje koffie of thee na te praten, ook met de muzikanten. Naast bijdragen van bedrijven en instellingen wordt toegang van € 5 gevraagd. Koffie en thee zijn daarbij inbegrepen.

Tenlotte

Naast de toegangsprijs zijn de concerten zonder onderstaande sponsoren niet mogelijk. Wij danken daarom:

Ante Quercus
Everaerts b.v. De Vermolten
Boomkwekerij Laurijssen
Rabobank De Zuidelijke Baronie
Van Gogh Notarissen
Autobedrijf Schrauwen
Administratiekantoor A. Vermeeren
Gemeente Zundert

Zoekt u voor iemand een origineel geschenk? Van de mooiste onderdelen van 6 jaar concerten is een fraaie CD gemaakt die bij de organisatie te koop is.

Wilt u ons steunen met een financiële bijdrage? Graag! Wij vermijden uw (bedrijfs)-naam op de programma's en een jaar lang op onze website. Via het laatste medium zorgen wij ook tevens voor een link naar uw website.

Programma

- **Gruß** – F. Mendelssohn Bartholdy
zangduet + piano
- **Gavotte uit 3e sonate** – J.B. Loeillet
viool + piano
- **Thy wish** – M. Khan
zang + piano
- **Song of peace** – J. Sibelius
zangduet + piano
- **The Lord bless you and keep you** – J. Rutter
zang + piano
- **Aan de schoonheid** – A. Oomen
zangduet + viool + piano
- **L'ange gardien** – C. Franck
zangduet + piano
- **Ave Maria** – P. Tosti
zang + viool + piano
- **Ave Maria** – W.A. Mozart
zangduet + piano
- **Stabat Mater** – G. Pergolesi
zangduet + piano
- **Ich liebe dich** – L. van Beethoven
zang + piano
- **Barcarolle** – J. Offenbach
zangduet + piano
- **Air** – J.S. Bach
orgel + viool
- **The Lord is my Shepherd** – A. Dvorák
zang + orgel
- **Bist du bei mir** – J.S. Bach
orgel

Kwartet Double Two bestaat normaliter uit:

Anne-Mieke Post-Smetsers	sopraan	(Veghel)
Heleen Strating	alt	(Veghel)
Joop van den Biggelaar	tenor	(Tilburg)
Martin de Barbanson	bas	(Heeswijk-Dinther)

Anne-Mieke Post-Smetsers is oud-lerares Frans van het Zwijzen College in Veghel, buitengewoon ambtenaar van de burgerlijke stand en zorgt tegenwoordig professioneel voor een persoonlijke noot in zang en woord bij huwelijken en uitvaarten.

Heleen Strating was docente op de PABO in Den Bosch en werkt momenteel als projectleider bij het Expertisecentrum Nederlands in Nijmegen.

Omdat de heren van de Biggelaar en de Barbanson wegens omstandigheden verhinderd zijn, is het programma enigzins gewijzigd. De heren Ton Harterink (piano en orgel) en Pieter Jansen (viool en zang) zullen echter borg staan voor een mooie muzikale omljsting.